

REGULAMIN KONKURSU

„Ciemne niebo. Jasna przyszłość.”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu „Ciemne niebo. Jasna przyszłość.”, zwanego dalej „Konkursem”, jest Fundacja Antares z siedzibą w Krakowie, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs jest realizowany w ramach działań na rzecz zwiększania świadomości na temat zanieczyszczenia światłem, ochrony ciemnego nieba, astronomii i wpływu sztucznego światła na środowisko oraz życie człowieka.
3. Konkurs ma charakter edukacyjny i społeczny. Jego celem jest zachęcenie młodych osób do samodzielnego poznawania problemu zanieczyszczenia światłem oraz tworzenia atrakcyjnych i przystępnych materiałów, które mogą zwiększać świadomość tego zjawiska.
4. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
5. Konkurs prowadzony jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
6. Regulamin określa zasady udziału w Konkursie, wymagania dotyczące prac, sposób ich oceny oraz zasady przyznawania nagród.

§ 2. Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs jest skierowany do osób w wieku od 15 do 29 lat.
2. Uczestnikiem Konkursu może być osoba fizyczna, która w dniu dokonania zgłoszenia spełnia kryterium wieku określone w ust. 1.
3. Osoby niepełnoletnie mogą wziąć udział w Konkursie za zgodą rodzica lub opiekuna prawnego.
4. Uczestnik może zgłosić więcej niż jedną pracę, o ile każda z nich stanowi odrębne zgłoszenie i spełnia wymagania określone w Regulaminie.
5. Udział w Konkursie oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.

§ 3. Przedmiot Konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie autorskiego materiału dotyczącego zanieczyszczenia światłem lub ochrony ciemnego nieba.
2. Praca może przedstawiać problem zanieczyszczenia światłem, jego wpływ na:
 - a) widoczność nocnego nieba i astronomię,
 - b) przyrodę i zwierzęta,
 - c) rośliny i ekosystemy,
 - d) zdrowie i funkcjonowanie człowieka,
 - e) przestrzeń publiczną i życie społeczne,
 - f) inne aspekty związane z nadmiernym lub niewłaściwie stosowanym sztucznym światłem.
3. Praca może również przedstawiać sposoby ograniczania zanieczyszczenia światłem oraz działania, które mogą przyczyniać się do ochrony nocnego środowiska.

4. Organizator dopuszcza w szczególności następujące formy prac:
 - a) krótki film,
 - b) fotografia lub seria fotografii,
 - c) grafika,
 - d) infografika,
 - e) inny kreatywny materiał odpowiadający tematyce Konkursu.
5. Forma pracy powinna umożliwiać jej zaprezentowanie w ramach działań informacyjnych i edukacyjnych Organizatora, w szczególności w Internecie i mediach społecznościowych.
6. Praca powinna być wykonana samodzielnie przez Uczestnika i nie może naruszać praw osób trzecich.

§ 4. Zgłoszenie pracy

1. Zgłoszenia do Konkursu dokonuje się za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego udostępnionego przez Organizatora.
2. Zgłoszenie powinno zawierać dane i informacje wymagane w formularzu, w szczególności:
 - a) imię i nazwisko Uczestnika,
 - b) dane kontaktowe,
 - c) tytuł pracy,
 - d) krótki opis pracy,
 - e) pracę konkursową lub sposób umożliwiający Organizatorowi dostęp do niej, zgodnie z instrukcją zawartą w formularzu,
 - f) wymagane oświadczenia i zgody.
3. W przypadku osoby niepełnoletniej zgłoszenie powinno zawierać zgodę rodzica lub opiekuna prawnego, jeżeli jest ona wymagana przez formularz.
4. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa 15 października 2026 r.
5. O zachowaniu terminu decyduje skuteczne przesłanie kompletnego zgłoszenia za pośrednictwem formularza konkursowego.
6. Zgłoszenia niekompletne, niespełniające wymagań Regulaminu lub przesłane po terminie mogą zostać wyłączone z Konkursu.

§ 5. Wymagania dotyczące prac

1. Praca musi być oryginalnym dziełem Uczestnika.
2. Uczestnik oświadcza, że:
 - a) posiada prawa do zgłoszonej pracy w zakresie umożliwiającym jej wykorzystanie zgodnie z Regulaminem,
 - b) praca nie narusza praw autorskich, praw pokrewnych, dóbr osobistych ani innych praw osób trzecich,
 - c) wykorzystane w pracy materiały osób trzecich zostały użyte zgodnie z obowiązującymi przepisami i zasadami dotyczącymi praw autorskich.
3. Jeżeli w pracy znajduje się wizerunek innych osób, Uczestnik jest zobowiązany posiadać odpowiednią zgodę na jego wykorzystanie, jeżeli jest ona wymagana przepisami prawa.
4. Praca nie może zawierać treści:
 - a) bezprawnych,
 - b) dyskryminujących lub nawołujących do przemocy,

- c) naruszających dobra osobiste innych osób,
 - d) reklamujących produkty lub usługi w sposób niezwiązany z tematyką Konkursu.
5. Organizator może poprosić Uczestnika o uzupełnienie informacji dotyczących praw do pracy lub sposobu jej przygotowania.

§ 6. Ocena prac

1. Prace zostaną ocenione przez komisję konkursową powołaną przez Organizatora.
2. Przy ocenie prac komisja może brać pod uwagę w szczególności:
 - a) zgodność pracy z tematyką Konkursu,
 - b) oryginalność pomysłu,
 - c) kreatywność i sposób przedstawienia tematu,
 - d) wartość edukacyjną i społeczną pracy,
 - e) przystępność przekazu,
 - f) jakość wykonania odpowiednią do wybranej formy,
 - g) potencjał pracy do wykorzystania w działaniach informacyjnych i kampanii społecznej dotyczącej ochrony ciemnego nieba.
3. Ocena dokonywana jest przez komisję konkursową na podstawie prac zgłoszonych zgodnie z Regulaminem.
4. Decyzje komisji konkursowej w zakresie wyboru laureatów są ostateczne, z zastrzeżeniem przypadków naruszenia postanowień Regulaminu lub przepisów prawa.

§ 7. Nagrody i wyniki Konkursu

1. Komisja konkursowa wyłoni laureatów Konkursu oraz może przyznać wyróżnienia.
2. Dla laureatów przewidziano następujące nagrody:
 - a) za zajęcie I miejsca – bon o wartości 1500 zł,
 - b) za zajęcie II miejsca – bon o wartości 800 zł,
 - c) za zajęcie III miejsca – bon o wartości 500 zł.
3. Autorzy prac wyróżnionych otrzymają bony o wartości 100 zł.
4. Liczba przyznanych wyróżnień zależy od decyzji komisji konkursowej.
5. Organizator poinformuje laureatów i osoby wyróżnione o wynikach Konkursu za pośrednictwem danych kontaktowych podanych w formularzu zgłoszeniowym.
6. Informacja o wynikach Konkursu może zostać opublikowana na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych Organizatora, z uwzględnieniem przepisów dotyczących ochrony danych osobowych.
7. Nagrody zostaną przekazane laureatom i osobom wyróżnionym w sposób uzgodniony z Organizatorem.
8. W przypadku nieodebrania nagrody w ustalonym terminie Organizator może ustalić inny sposób jej przekazania.

§ 8. Wykorzystanie prac

1. Uczestnik zachowuje autorskie prawa majątkowe do zgłoszonej pracy.
2. Z chwilą dokonania zgłoszenia Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej licencji na korzystanie z pracy w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu oraz jego promocji, na warunkach określonych w formularzu zgłoszeniowym.
3. W szczególności prace mogą być prezentowane:
 - a) na stronie internetowej Organizatora,

- b) w mediach społecznościowych Organizatora,
 - c) podczas wydarzeń i działań edukacyjnych związanych z projektem,
 - d) w materiałach informacyjnych i promocyjnych dotyczących projektu i ochrony ciemnego nieba,
 - e) w ramach kampanii społecznej prowadzonej przez Organizatora.
4. Organizator będzie, w miarę możliwości, oznaczał autora wykorzystanej pracy zgodnie z informacjami podanymi w zgłoszeniu.
 5. Szczegółowy zakres i czas trwania licencji oraz sposób oznaczenia autora określają zgody i oświadczenia zawarte w formularzu zgłoszeniowym.

§ 9. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Fundacja Antares.
2. Dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia Konkursu, kontaktu z Uczestnikami, wyłonienia i poinformowania laureatów, przekazania nagród oraz realizacji obowiązków prawnych Organizatora.
3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich podanie w zakresie wymaganym w formularzu jest niezbędne do udziału w Konkursie.
4. Dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności z przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 (RODO).
5. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych, w tym przysługujących Uczestnikom praw, zostaną przedstawione w formularzu zgłoszeniowym i właściwej klauzuli informacyjnej.

§ 10. Reklamacje

1. Uczestnik może zgłosić reklamację dotyczącą przebiegu Konkursu.
2. Reklamacje należy przysyłać Organizatorowi w formie umożliwiającej zapoznanie się z ich treścią.
3. Reklamacja powinna zawierać imię i nazwisko Uczestnika, dane kontaktowe oraz opis zgłaszanej kwestii.
4. Organizator rozpatrzy reklamację i poinformuje Uczestnika o sposobie jej rozpatrzenia.

§ 11. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia z Konkursu zgłoszenia, które nie spełnia warunków określonych w Regulaminie.
2. Organizator może dokonać zmian w Regulaminie, jeżeli jest to konieczne ze względu na zmianę przepisów prawa, sposób realizacji Konkursu lub inne ważne przyczyny. Zmiany nie mogą naruszać praw nabytych Uczestników.
3. Aktualna wersja Regulaminu będzie dostępna na stronie internetowej Organizatora.
4. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie mają przepisy prawa polskiego.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego opublikowania.

Organizator:
Fundacja Antares